

CUPRINS

Psihologie

Natalia COJOCARU

THE RISE OF A POLEMIC REPRESENTATION
IN THE CONTEXT OF *GLASNOST* REFORM

Oleksandra BRIUKHOVETSKA, Tetiana CHAUSOVA
TOLERANT EDUCATIONAL ENVIRONMENT AS
A REQUIREMENT FOR THE FORMATION OF THE
PROFESSIONALLY IMPORTANT SKILLS OF
FUTURE SPECIALISTS IN HIGHER
EDUCATIONAL INSTITUTIONS

Olena BONDARCHUK

SUBJECTIVE WELL-BEING AND
PSYCHOLOGICAL HEALTH OF TEACHERS:
SOME THEORETICAL AND PRACTICAL ASPECTS

Olena Oleksandrivna GOROVA

PSYCHOLOGICAL SUPPORT OF GRADUATES'
PROFESSIONAL DEVELOPMENT OF HIGHER
EDUCATION INSTITUTIONS IN THE
EMPLOYMENT SITUATION

Einas SHAMA DANIEL

FORMING TEACHERS' POSITIVE ATTITUDES
TOWARDS STUDENTS WITH DISABILITIES

Nicolae BUCUN, Crina Florica CREȚU

MINDFULNESS ȘI PSIHOTERAPIA COGNITIV-
COMPORTAMENTALĂ ÎN INTERVENȚIA
ASUPRA ANXIETĂȚII LA COPII
(PROGRAMUL „MINDFUL TIME FOR KIDS”)

Angela POTÂNG, Carolina TRIGUB

SURSELE STRESULUI OCUPAȚIONAL LA
PROCURORI

Ana TARNOVSCHI

PARTICULARITĂȚI ALE DEFICITULUI DE
ATENȚIE LA COPII

Natalia COJOCARU

PRACTICI SOCIALE ȘI IMPLICAȚII ALE
REPREZENTĂRII „CELUILALT” ÎN
CONSTRUCȚIA REPREZENTĂRII SOCIALE A
PANDEMIEI COVID-19

Elena SUMAN, Angela POTÂNG

TIPUL ORGANIZAȚIONAL-INDIVIDUAL DE
PERSONALITATE

SUMMARY

3 EMERGENȚA UNEI REPREZENTĂRI
POLEMICE ÎN CONTEXTUL POLITICII
GLASNOST

13 MEDIUL EDUCAȚIONAL TOLERANT CA O
CONDIȚIE ESENȚIALĂ PENTRU FORMAREA
COMPETENȚELOR PROFESIONALE ALE
VIITORILOR SPECIALIȘTI ÎN CADRUL
INSTITUȚIILOR SUPERIOARE

18 STAREA DE BINE ȘI SĂNĂTATEA MENTALĂ
LA CADRELE DIDACTICE: ASPECTE
TEORETICE ȘI PRACTICE

23 SUPTUL PSIHOLGIC ACORDAT
ABSOLVENȚILOR INSTITUȚIILOR
UNIVERSITARE ÎN PROCESUL DE ANGAJARE

28 FORMAREA ATITUDINILOR POZITIVE ALE
PROFESORILOR FAȚĂ DE STUDENȚII CU
HANDICAP

33 MINDFULNESS AND COGNITIVE-
BEHAVIOURAL PSYCHOTHERAPY AS
INTERVENTION ON ANXIETY IN CHILDREN
(“MINDFUL TIME FOR KIDS” PROGRAMME)

39 SOURCES OF OCCUPATIONAL STRESS IN
PROSECUTORS

45 PARTICULARITIES OF ATTENTION DEFICIT
IN CHILDREN

50 SOCIAL PRACTICES AND IMPLICATIONS OF
THE REPRESENTATIONS OF THE OTHER IN
THE GENESIS OF THE SOCIAL
REPRESENTATION OF COVID-19 PANDEMIC

59 ORGANISATIONAL AND INDIVIDUAL
PERSONALITY TYPE

<i>Oxana PALADI, Tatiana LUNGU</i> ROLUL VOINȚEI ÎN DIRIJAREA COMPORTAMENTELOR ȘI ACTIVITĂȚII DE ÎNVĂȚARE LA ELEVI	63	THE ROLE OF WILL IN THE SELF-REGULATION OF STUDENTS' BEHAVIOUR AND LEARNING ACTIVITY
<i>Emilia FURDUI</i> ASPECTE STRUCTURAL-ORGANIZAȚIONALE ALE ACTIVITĂȚII PSIHOLOGICE PRIVIND DEZVOLTAREA SFEREI RELAȚIONALE A ELEVULUI ÎN SISTEMUL DE ÎNVĂȚĂMÂNT GENERAL NAȚIONAL	69	STRUCTURAL-ORGANISATIONAL ASPECTS OF PSYCHOLOGICAL ACTIVITY REGARDING THE DEVELOPMENT OF THE RELATIONAL RELATIONSHIP OF THE STUDENT IN THE NATIONAL GENERAL EDUCATION SYSTEM
<i>Angela VERDEȘ</i> AGRESIVITATEA ȘI STILURILE DE COMUNICARE LA PREADOLESCENȚI	77	AGGRESSIVENESS AND COMMUNICATION STYLES IN PREADOLESCENTS
<i>Roxana-Monica LUPUȘOR</i> ATITUDINILE CADRELOR DIDACTICE FAȚĂ DE FENOMENUL INTEGRĂRII COPIILOR CU AUTISM ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL DE MASĂ	84	TEACHERS' ATTITUDES TOWARDS THE INTEGRATION OF CHILDREN WITH AUTISM SPECTRUM DISORDER IN MASS EDUCATION
<i>Olga GUȚU</i> EXPERIENȚE INTERNAȚIONALE ÎN ASIGURAREA ASISTENȚEI PSIHOLOGICE DIN SISTEMUL DE ÎNVĂȚĂMÂNT GENERAL (BELGIA)	87	INTERNATIONAL EXPERIENCE IN INSURENCES THE PSYCHOLOGICAL ASSISTANCE IN THE GENERAL EDUCATION SYSTEM (BELGIUM)
<i>Olga GUȚU</i> REPREZENTĂRI ȘI REMEMORĂRI SOCIALE ALE EVENIMENTELOR DIN APRILIE 2009	91	THE SOCIAL REPRESENTATION AND REMEMBERING OF THE EVENTS OF APRIL 2009
<i>Cristina DOLINSCHI</i> PARTICULARITĂȚI ALE LIMBAJULUI COPIILOR DIN PERSPECTIVĂ DE GEN	98	PARTICULARITIES OF CHILDREN'S LANGUAGE FROM A GENDER PERSPECTIVE
<i>Raisa CERLAT</i> PARTICULARITĂȚI ALE GÂNDIRII SPECIFICE TULBURĂRILOR DE PERSONALITATE	101	THINKING PARTICULARITIES SPECIFIC FOR PERSONALITY DISORDERS
<i>Mariana BATOG</i> DIMENSIUNEA AFECTIVITĂȚII REFLECTATĂ ÎN ACTELE DE POLITICI NAȚIONALE ÎN EDUCAȚIE	108	THE DIMENSION OF AFFECTIVITY REFLECTED IN THE NATIONAL EDUCATION POLICY ACTS
<i>Олена ВОЗНЕСЕНСЬКА</i> МЕДИА-АРТ-ТЕРАПИЯ: СОВРЕМЕННОЕ ИСКУССТВО – ОТВЕТ НА ВЫЗОВЫ СОВРЕМЕННОСТИ	117	MEDIA-ART-THERAPY: CONTEMPORARY ART IS A RESPONSE TO THE CHALLENGES OF OUR TIME
<i>Николае БУКУН, Оксана ПАЛАДИ</i> ПРИОРИТЕТЫ ИССЛЕДОВАНИЙ В ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ СЛУЖБЕ В РЕСПУБЛИКЕ МОЛДОВА	123	RESEARCH PRIORITIES OF PSYCHOLOGICAL ACTIVITY IN MOLDOVA
<i>Каролина ТРИГУБ</i> ОПРЕДЕЛЕНИЕ СТРЕСС-ФАКТОРОВ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СОТРУДНИКОВ ПРОКУРАТУРЫ	128	DETERMINATION OF STRESS FACTORS IN THE PROSECUTORS' PROFESSIONAL ACTIVITY

<i>Юлия ЧАПЛИНСКАЯ</i> ПАРАСОЦИАЛЬНОСТЬ И МЕДИАТВОРЧЕСТВО: ПОТЕНЦИАЛ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ	133	PARASOCIALITY AND MEDIA CREATIVITY: POTENTIAL OF DISTANCE LEARNING
<i>Ирина БОНДАРЕВСКАЯ</i> ТРЕНИНГОВАЯ ПРОГРАММА: «ГРАЖДАНСКАЯ ИДЕНТИЧНОСТЬ ЛИЧНОСТИ В НОВОСТНОМ МЕДИАПРОСТРАНСТВЕ»	137	TRAINING PROGRAMME: “CITIZENSHIP IDENTITY OF A PERSON IN THE NEWS MEDIA SPACE”
Pedagogie		
<i>Valentina BODRUG-LUNGU</i> EDUCAȚIA DE GEN ÎN CONTEXT FORMAL- NONFORMAL-INFORMAL	141	GENDER EDUCATION IN A FORMAL-NON- FORMAL-INFORMAL CONTEXT
<i>Hila BALALIS, Valentina BODRUG-LUNGU</i> EPISTEMOLOGICAL BENCHMARKS OF THE TEACHER'S ROLE	146	REPERE EPISTEMOLOGICE ALE ROLULUI PROFESORULUI
<i>Mona-Lisa-Ștefania CIOBANU</i> VALORILE FUNDAMENTALE CA REPERE EPISTEMOLOGICE ÎN EDIFICAREA PARADIGMEI IDEALULUI EDUCAȚIONAL	153	FUNDAMENTAL VALUES AS EPISTEMOLOGICAL REFERENCES IN EDIFYING THE PARADIGM OF THE EDUCATIONAL IDEAL
<i>Daniela COTOVIȚCAIA, Mariana GONCEARUC</i> EDUCAȚIA PRIN ARTĂ – PROBLEME ACTUALE ȘI DE PERSPECTIVĂ ÎN FORMAREA COMPETENȚELOR INTERPRETATIVE ALE ELEVULUI PIANIST	157	ART EDUCATION – CURRENT ISSUES AND PERSPECTIVES IN THE FORMATION OF INTERPRETIVE SKILLS OF THE PIANIST
<i>Iulia MÎNDRESCU</i> REPERE TEORETICE ȘI METODOLOGICE PRIVIND CONCEPEREA ȘI FORMAREA COMPETENȚEI INTERCULTURALE ÎN ȘCOALA DE ARTE „A. STĂRCEA”	162	THEORETICAL AND METHODOLOGICAL BENCHMARKS REGARDING THE DESIGN AND FORMATION OF INTERCULTURAL COMPETENCE IN THE ART SCHOOL “A. STĂRCEA”
<i>Maria LUPU</i> PRINCIPALELE REPERE PENTRU O EDUCAȚIE A PĂRINȚILOR ADAPTATĂ ȘCOLII MODERNE	170	MAIN REFERENCES FOR PARENTS' EDUCATION ADAPTED TO MODERN SCHOOLS
<i>Alexandra CLAPATIUC</i> DIMENSIUNI CONCEPTUALE ALE NOȚIUNII DE CULTURĂ. CE ESTE CULTURA ȘI DE CE AVEM NEVOIE DE EA ASTĂZI?	174	CONCEPTUAL DIMENSIONS OF THE NOTION OF CULTURE. WHAT IS CULTURE AND WHY DO WE NEED IT TODAY?
<i>Ion ALEXANDRESCU</i> APARIȚIA ȘI DEZVOLTAREA TEATRULUI PROFESIONIST ÎN LIMBA NAȚIONALĂ PRIN TEATRUL ȘCOLAR	182	FOUNDATION AND DEVELOPMENT OF THE NATIONAL LANGUAGE PROFESSIONAL THEATRE BY MEANS OF THE SCHOOL THEATER
<i>Ольга ИОВВА</i> ФОРМИРОВАНИЕ СРЕДСТВАМИ ЭЛЕМЕНТАРНОГО ТУРИЗМА ДВИГАТЕЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ У ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЯМИ ОПОРНО-ДВИГАТЕЛЬНОГО АППАРАТА	190	DEVELOPMENT OF MOTOR SKILLS IN CHILDREN WITH MUSCULOSKELETAL DISABILITIES BY MEANS OF ELEMENTARY TOURISM

Adresa redacției:
str. A.Mateevici, 60
MD2009, Chișinău, Republica Moldova
Tel. (37322) 245472; 067560412
e-mail: usm.revista.sum@gmail.com
web: studiamsu.eu

Formatul 60×84¹/₈.
Coli de tipar 29,0. Coli editoriale 25,0.
Comanda 293. Tirajul 100 ex.

Centrul Editorial-Poligrafic al USM
str. Al.Mateevici, 60. Chișinău, MD 2009