

CZU: 341.232:343.7:008

DOI: <https://doi.org/10.5281/zenodo.7277577>

INTERNATIONAL ORGANIZATIONAL MECHANISMS FOR THE PRESERVATION OF CULTURAL HERITAGE

Leila HASHIMOVA

Baku State University

The article deeply analyzes the international organizational mechanisms for the protection of cultural heritage provided for by important international documents. Here, first of all, the essence and main directions of international organizational mechanisms are determined. Further, the main directions of the UN activity as a universal international organization in this direction are analyzed. At the same time, the specific and main directions of UNESCO's activity as the central international organization in this field are considered. International mechanisms created by important international treaties on the protection of cultural heritage, and the activities of international non-governmental organizations in this field are also the main objects of study in the article. Moreover, the article highlights the issues of cooperation with the Republic of Azerbaijan in the relevant field.

Keywords: *cultural heritage, tangible heritage, intangible heritage, international cooperation, international organizational mechanisms, international organizations, international non-governmental organizations, international control, State Parties, international treaties, human rights and freedoms.*

MECANISME ORGANIZAȚIONALE INTERNAȚIONALE PENTRU CONSERVAREA PATRIMONIULUI CULTURAL

În acest articol este efectuată o analiză temeinică a mecanismelor organizaționale internaționale de protecție a patrimoniului cultural prevăzute de importante documente internaționale. Sunt determinate esența și direcțiile principale ale mecanismelor organizaționale internaționale. Adicional, sunt analizate principalele direcții ale activității ONU ca organizație internațională universală în această direcție. În același timp, sunt luate în considerare direcțiile specifice și principale ale activității UNESCO ca organizație internațională centrală în acest domeniu. Complementar, obiect de studiu sunt și mecanismele internaționale create prin importante tratate internaționale privind protecția patrimoniului cultural, precum și activitățile organizațiilor internaționale neguvernamentale în acest domeniu. Subsecvent, sunt evidențiate problemele cooperării cu Republica Azerbaidjan în domeniul cercetat.

Cuvinte-cheie: *patrimoniul cultural, patrimoniul material, patrimoniul imaterial, cooperare internațională, mecanisme organizaționale internaționale, organizații internaționale, organizații internaționale neguvernamentale, control internațional, state părți, tratate internaționale, drepturile și libertățile omului.*

Prezentat la 02.09.2022

Publicat: noiembrie 2022