

CZU: 821.161.1-992:94(478)"18"

„СИЯ ПУСТЫННАЯ СТРАНА СВЯЩЕННА ДЛЯ ДУШИ ПОЭТА”:

**IDENTITATEA NAȚIONALĂ RUSĂ OGLINDITĂ ÎN DESCRIERILE
CĂLĂTORILOR RUȘI DESPRE BASARABIA LA ÎNCEPUTUL SECOLULUI AL XIX-LEA**

Galina CORMAN

Universitatea de Stat din Moldova

În articol sunt analizate descrierile Basarabiei făcute de călătorii ruși la începutul secolului al XIX-lea. În urma aplicării conceptului de „tradiție inventată” se încercă să se dea răspuns la întrebarea, dacă călătorii, reprezentanți ai elitei ruse, prin descrierile lor ale teritoriului proaspăt anexat, în care acesta este numit „pământ sfânt” unde s-a vărsat „mult sânge rusesc”, ar fi participat la procesul de „producere al spațiului imperial-național rus”, respectiv de „construcție” a patriei lor în Basarabia.

Cuvinte-cheie: *Basarabia, Imperiul Rus, literatură de călătorie, națiune, memorie colectivă rusă, spațiu imperial, discurs, discurs național-imperial.*

„СИЯ ПУСТЫННАЯ СТРАНА СВЯЩЕННА ДЛЯ ДУШИ ПОЭТА”:

**THE RUSSIAN NATIONAL IDENTITY MIRRORED IN THE Bessarabia DESCRIPTIONS
OF RUSSIAN TRAVELLERS AT THE EARLY 19TH CENTURY**

The article analyzes the Bessarabia Descriptions of Russian travellers at the beginning of the 19th century. As a result of the application of the concept of „invented tradition” the research will try an attempt to find a response to the question if travellers, who were members of the Russian elite, did not participate through their descriptions of the recently annexed territory as a real „holy earth” ,where there had been shed „much Russian blood”, in the process of the „production of the Russian imperial-national space” and respectively in the „construction” of their homeland in Bessarabia.

Keywords: *Bessarabia, Russian Empire, travel literature, nation, Russian collective memory, empire space, discourse, national-imperial discourses.*

Prezentat la 02.04.2017

Publicat: iulie 2017