

CZU: 94

COMEMORĂRILE – ÎNTRE SOLEMNITATE ȘI CONȘTIINȚĂ NAȚIONALĂ

*Dumitru-Cătălin ROGOJANU**Muzeul Civilizației Dacice și Romane, Deva (România)*

În acest demers științific am dorit să analizăm comemorările și rolul lor în societate, elementele care le definesc, motivele care determină ca statele și oamenii să celebreze, să-și readucă aminte despre fapte și personalități exemplare sau mai puțin faste. Comemorările se plasează între solemnitate și conștiință națională, necesitatea rememorării trecutului prin aceste acte constituind leitmotivul studiului de față. De asemenea, sunt prezentate în mod sintetic funcțiile și tipurile de comemorare, misiunea istoricului în contextul acestor evenimente, „locurile memoriei” ca spații cu valențe comemorative, dar și posibilitatea unei manipulări și „abuzurile memoriei”.

Cuvinte-cheie: *comemorări, solemnitate, conștiință națională, „datoria memoriei”, „locurile memoriei”, „abuzurile memoriei”.*

COMMEMORATIONS – BETWEEN SOLEMNITY AND NATIONAL CONSCIOUSNESS

In this scientific work we aim to investigate the commemorations and their role in society, the features that define them, the motivations that determine states and people to celebrate, to recall exemplary – or on the contrary, less fortunate – events and personalities. Commemorations can be placed between solemnity and national consciousness, and the need of remembering the past in this way is the leitmotif of this paper. Furthermore, we expose synthetically the functions and types of commemorations, as well as the mission of the historian in the context of these events, the “places of memory” as locations with commemorative signification, but also the potential for manipulation and the “abuses of memory”.

Keywords: *commemorations, solemnity, national consciousness, “duty of memory”, “places of memory”, “abuses of memory”.*

*Prezentat la 18.12.2017**Publicat: decembrie 2017*