

CUPRINS

Istorie

Constantin SOLOMON

CONFLICTUL TRANSNISTRIAN ȘI ROLUL UNIUNII EUROPENE ȘI SUA
ÎN SOLUȚIONAREA ACESTUIA 5

Ion GHELEȚCHI

RELAȚIILE POLITICE ȘI ECONOMICE ALE REPUBLICII MOLDOVA
CU REPUBLICA BELARUS (1991-2005) 9

Nicolae GÎRBU

MINISTERUL JUSTIȚIEI AL REPUBLICII MOLDOVA: CONSTITUIRE ȘI EVOLUȚIE (1990-2000) 12

Ion JECHIU

IMPACTUL SUMMIT-ULUI NATO DE LA BUCUREȘTI PENTRU REPUBLICA MOLDOVA 19

Mihai PATRAȘ

REFORMA MONETARĂ ȘI EMITEREA LEULUI MOLDOVENESC (1993) 23

Silvia SCUTARU

ORGANIZAREA ADMINISTRATIVĂ A EPARHIEI CHIȘINĂULUI ȘI HOTINULUI
(sfârșitul sec. al XIX-lea – începutul sec. al XX-lea) 33

Ruslan ȘEVCENCO

RELAȚIILE INTERNAȚIONALE ALE RSS MOLDOVENEȘTI (1945-1955) 40

Ruslan ȘEVCENCO

STRUCTURA ȘI COMPONENTA GUVERNULUI RSS MOLDOVENEȘTI (1953-1957) 43

Mariana ȚÎBULAC

DIVERSE ASPECTE ALE COLABORĂRILOR ACADEMICE ȘI ȘTIINȚIFICE
DINTRE REPUBLICA MOLDOVA ȘI ROMÂNIA (1991-2005) 49

Adrian DOLGHI

CONSECINȚELE CONTRADICTORII ALE CONGRESULUI XX AL PCUS
ÎN DOMENIUL ÎNVĂȚĂMÂNTULUI ISTORIC SUPERIOR DIN URSS 53

Andrei EMILCIUC

INSTITUȚIONALIZAREA AFACERILOR COMERCIALE ÎN ORAȘUL-PORT ODESA (1794-1854) 62

Filosofie

Valeriu CAPCELEA

RAPORTUL DINTRE STAT ȘI RELIGIE ÎN CONDIȚIILE TRANZIȚIEI 70

Alexandru LUPUȘOR

IDEALISMUL MAGIC. CONJUNCȚIA METAFIZICULUI ȘI ARTISTICULUI
ÎN GÂNDIREA POETICĂ A LUI NOVALIS 74

Valeriu PARNAVEL

CONCEȚIA STRUCTURII CONȘTIINȚEI SOCIALE: ISTORIA CRITICII UNEI ERORI ȘI
OBIECTIVELE INVESTIGAȚIILOR CONTEMPORANE 84

Angela ZELENSCHI

ABORDAREA ANTROPOLOGICĂ ÎN CERCETAREA CULTURII ORGANIZAȚIONALE 89

Lingvistică și Literatură

Literatura universală și comparată

Lidia GROSU

POETUL GRIGORE VIERU: POZIȚIE CIVICĂ ȘI DEMNITATE NAȚIONALĂ 93

Владимир НОСОВ, Ирина ПЕМИЗОВА

СУДЬБЫ РУССКОГО ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЯ В МОЛДОВЕ: ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ 99

Comunicare

Steluța POSTOVANU, Larisa STRATIEV

COMUNICAREA ORALĂ – ABORDARE LINGVISTICĂ 102

Lidia COJOCARU

PROMOVAREA VALORILOR NAȚIONALE PRIN INTERMEDIUL LIMBII ENGLEZE 106

Svetlana CORCODEL, Dan CORCODEL

REFLECȚII PRIVIND CULTURA LIMBAJULUI ECONOMIC 109

Sociolingvistică

Dumitru MELENCIUC, Oxana CONSTANTINESCU

SOCIAL-LINGUISTIC MOTIVATION OF FORMING ABBREVIATED AND CLIPPED LEXICAL UNITS 112

Stilistică

Valentina SINGHIREI, Oleg DONET

SYNTACTICAL EXPRESSIVE MEANS AND STYLISTIC DEVICES IN THE ADVERTISEMENT 116

Lidia COJOCARU

THE EXPRESSIVE POWER OF THE ADJECTIVE IN MODERN ENGLISH FICTION 125

Terminologie și lexicologie

Silvia MAZNIC

POSSIBILITĂȚI DE FORMARE A TERMENILOR ECONOMICI 128

Stela SPÎNU

TERMENI PENTRU PLANTA *VIȚA DE VIE* (după atlasele lingvistice românești) 130

Svetlana CORCODEL

APPROACHES TO THE STUDY OF PROPER NAMES FROM LEXICOGRAPHICAL PERSPECTIVE 133

Glotodidactică

Marina CHIRNIȚAIA, Irina MÎTNIC

CHARACTERISTIC FEATURES OF GRAMMATICAL ERRORS AT INTERMEDIATE LEVEL 137

Studiul artelor

Liliana CONDRATICOVA

LES BIJOUX ANTIQUES ET LES ATELIERS COMME SOURCE D'INSPIRATION POUR LA JOAILLERIE CONTEMPORAINE DE LA MOLDAVIE 141

<i>Лилиана КОНДРАТИКОВА</i>	
ТВОРЧЕСТВО НАРОДНОГО МАСТЕРА-ЮВЕЛИРА ВЛАДИМИРА КАЛАШНИКОВА	145
<i>Елена ГУПАЛОВА</i>	
ФОРТЕПИАННОЕ ИСПОЛНЕНИЕ И ПЕДАГОГИКА В БЕССАРАБИИ (до 40-х гг. XX в.)	149
<i>Елена ГУПАЛОВА</i>	
ПРОЦЕСС ФОРМИРОВАНИЯ ОТЕЧЕСТВЕННОГО ПИАНИСТИЧЕСКОГО РЕПЕРТУАРА В РЕСПУБЛИКЕ МОЛДОВА ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ XX ВЕКА (40 – 60-е гг.)	154
<i>Юлия РИВИЛИС</i>	
ИСКУССТВО ТРЁХ ТЫСЯЧЕЛЕТИЙ	159
<i>Юлия ТРОЯН</i>	
ФОРТЕПИАНО В КАМЕРНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЙ МУЗЫКЕ КОМПОЗИТОРА ВЛАДИМИРА РОТАРУ	163
<i>Aliona VARDANEAN</i>	
THE RENEWAL OF THE FORM CANONS AND THE SYMBOLISM OF THE MUSICAL THEMATICISM IN THE CONCERTO FOR PIANO AND SYMPHONY ORCHESTRA BY ZLATA TKACI	167