

CUPRINS

Istorie

Aurelian LAVRIC

POLITICA DE REPRESIUNE A REGIMULUI SOVIETIC ÎN SUDUL BASARABIEI ȘI ÎN NORDUL BUCOVINEI: 1940-1941, 1944-1945.....	5
--	---

Aurelian LAVRIC

ȚINUTUL HERȚA: CAUZELE OCUPAȚIEI SOVIETICE DIN 28 Iunie 1940	12
--	----

Filosofie

Arina ANTOCI

GENEZA COMUNICĂRII VERBALE	20
----------------------------------	----

Ecaterina LOZOVANU

UNELE PROBLEME FILOSOFICE ALE FIZICII CONTEMPORANE	28
--	----

Lingvistică și Literatură

Literatură română și comparată

Narcisa Florentina BOLDEANU

GRIGORE VIERU, POETUL ÎNTRUPAT AL MARILOR TEME METAFIZICE, ÎN VIZIUNEA LUI FĂNUȘ BĂILEȘTEANU	32
---	----

Svetlana CALARAȘ

CONFLUENCES BETWEEN THE AMERICAN AND THE MOLDOVAN LITERATURES: DIACRONIC AND COMPARATIVE PERSPECTIVE	35
---	----

Emilia TARABURCA

DRAMA EXISTENȚEI ȘI INCOMUNICABILITATEA ÎN TEATRUL ABSURDULUI	41
--	----

Ecaterina CRECICOVSCHI

PERSONAJUL MASCULIN ÎN CREAȚIA LUI JOSEPH CONRAD	47
--	----

Gramatică și vocabular

Dumitru MELENCIUC, Oxana CONSTANTINESCU

PECULIARITIES OF ABRIDGED LEXICAL UNITS IN THE CONTEMPORARY ENGLISH	52
---	----

Dumitru MELENCIUC

MORE ON INTRALINGUAL "FALSE COGNATES"	61
---	----

Marcu GABINSCHI

CE ESTE SUBSTANTIVAT ÎN „SUPIN” ?	65
---	----

Adina-Simona MITROFAN, Ludmila FUIOR

INFLUENȚA LIMBII FRANCEZE ASUPRA LIMBII ROMÂNE LITERARE (perspectivă diacronică)	69
---	----

<i>Ludmila FUIOR</i>	
ASPECTE PRAGMATICE ALE NUMELOR DE ACȚIUNE	74
<i>Elvira GURANDA</i>	
MODURILE LEXICO-SINTACTICE DE EXPRIMARE A CATEGORIEI ITERATIVITĂȚII ÎN LIMBA GERMANĂ	78
<i>Marina TETERIN</i>	
THE USE OF GENDERED PRONOUNS WITH ANIMAL REFERENTS IN ENGLISH	82
<i>Irina GÎNCU</i>	
RESEARCHING VALUES: INSTRUMENTS AND INVENTORIES	87
<i>Terminologie, frazeologie, discurs specializat</i>	
<i>Dorina MACOVEI, Olga DUHLICHER</i>	
ASPECTE ALE TERMINOLOGIEI ECOLOGICE	91
<i>Elvira GURANDA</i>	
CONSIDERAȚII PRIVIND PROBLEMELE TERMINOLOGICE ALE ASPECTUALITĂȚII ÎN LIMBA GERMANĂ	94
<i>Nicoleta BAGHICI</i>	
EFICIENȚA COMUNICĂRII SAU COMPETENȚĂ TERMINOLOGICĂ	99
<i>Ina VERETINA-CHIRIAC</i>	
CHARACTERISTICS AND FEATURES OF LEGAL ENGLISH VOCABULARY	103
<i>Angela TULEI</i>	
BORROWINGS FROM BUSINESS ENGLISH – A WAY OF ENRICHING THE LINGUISTIC FLUID OF OUR LANGUAGE	108
<i>Oxana BASHIROV, Oxana CONSTANTINESCU</i>	
IDIOMATIC EXPRESSIONS DESCRIBING APPEARANCE AND CHARACTER	111
<i>Alexandra SUDNIȚÎNA</i>	
LINGUISTIC FUNCTIONS OF AMERICAN DIALECTS IN THE FILM ADAPTATION OF K. STOCKETT’S “THE HELP”	116
<i>Alexandra SUDNIȚÎNA</i>	
LANGUAGE TECHNIQUES OF BUILDING IMAGERY IN THE CONTEMPORARY US NOVELISTIC SETTING OF FILM ADAPTATIONS	120
<i>Nicoleta BAGHICI</i>	
CONCEPTUL DE STRATEGIE ȘI TACTICĂ ÎN DISCURSUL JURIDIC	124
<i>Didactică</i>	
<i>Tamara MATEI</i>	
THE CHALLENGE OF PRESCRIPTIVISM IN TEACHING ENGLISH AS A FOREIGN LANGUAGE	128
<i>Olga DUHLICHER, Dorina MACOVEI</i>	
INFLUENȚA COMUNICĂRII DIDACTICE ASUPRA CLIMATULUI EDUCAȚIONAL	132
<i>Olga DUHLICHER</i>	
COMPETENȚA DE EDUCAȚIE INTERCULTURALĂ: DESFĂȘURAREA UNUI DEMERS FORMATIV	136

<i>Oxana BASHIROV, Ina VERETINA</i>	
CURRENT TRENDS IN TEACHING ENGLISH	144
<i>Oxana BASHIROV</i>	
EVALUATION AND ASSESSMENT: CAN THEY GO HAND IN HAND?	149
<i>Silvia NUȚA, Steluța POSTOVANU</i>	
METODOLOGIA ACTIVITĂȚII DIDACTICE DIN PERSPECTIVĂ ACȚIONALĂ	154
<i>Каин УНГУР, Галина ГУЧИНСКАЯ, Ирина САКАРЭ</i>	
ОБ ИСПОЛЬЗОВАНИИ ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИХ ОБОРОТОВ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ НА НАЧАЛЬНОМ ЭТАПЕ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАНЦЕВ РУССКОМУ ЯЗЫКУ	157